### Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

### «Володарская средняя общеобразовательная школа»

###  Первомайского района Оренбургской области

**Рабочая программа**

 **по литературному чтению**

**2 класс.**

**УМК «Школа России»**

 **Составила: Помогаева О.А. учителm**

 **первой квалификационной категории**

**2019-2020 уч .год.**

 **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

***Предметные***

**Учащиеся научатся:**

**Виды речевой и читательской деятельности**

* осознавать цель чтения в соответствии с содержанием  шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами  вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель);   выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
* читать  целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;  при чтении отражать  настроение автора читаемого текста;
* ориентироваться в информационном аппарате учебной  книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
* осмыслять нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
* распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер  литературных героев,  приводить примеры их поступков в соответствии с качествами  героя прочитанного или прослушанного текста.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания   о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников,  делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
* употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений,  выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
* осуществлять переход с  уровня событий  восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством  учителя план;
* находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;  делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

**Учащиеся научатся:**

**Творческая деятельность**

* читать текст, соблюдая при чтении  орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
* пересказывать текст  подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* сочинять свои произведения  малых жанров устного народного творчества  в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
* пересказывать содержание произведения  выборочно и сжато.

**Учащиеся научатся:**

**Литературоведческая пропедевтика**

* различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
* находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
* использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

* понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
* определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
* находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

**Универсальные учебные действия.**

**Метапредметные**

***Регулятивные УУД***

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в  процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

***Познавательные УУД***

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнивать  и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
3. Осознавать сущность и   значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

***Коммуникативные УУД***

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из  5-6 предложений по предложенной теме.
2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства  (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо,  нравственно/ безнравственно и др.).
5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Личностные**

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков,  поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

ОСНОВНОЕ Содержание курса **(136 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п./п. | Содержание программного материала | Кол-­во часов |
| **1** | Самое великое чудо на светеР. Сеф «Читателю». | **5** |
| **2** | Устное народное творчествоРусские народные песни, потешки и при­баутки, считалки, небылицы и перевер­тыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшеб­ные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко»,«У страха глаза велики», «Лиса и тете­рев», «Лиса и журавль», «Каша из топо­ра», «Гуси-лебеди»), | **15** |
| **3** | Люблю природу русскую. ОсеньФ. Тютчев «Есть в осени первоначаль­ной...», К. Бальмонт «Поспевает брусни­ка», А. Плещеев «Осень наступила...»,1. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья»,

И. Токмакова «Опустел скворечник...»,1. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осен­нее утро».
 | **8** |
| 4 | Русские писателиА.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеле­ный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зи­ма!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка 0 рыбаке и рыбке». И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей»,Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек». | **14** |
| 5 | О братьях наших меньшихБ. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страш­ный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок». | **12** |
| 6 | Из детских журналовД. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»; Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет,Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; кЬ. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя». | **9** |
| 7 | Люблю природу русскую. ЗимаИ. Бунин «Зимним холодом...», К. Баль­монт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Ут­ром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»; С. Есенин «Поет зима - аука­ет...», «Береза». | **9** |
| 8 | Писатели - детямПроизведения о детях, о природе, напи­санные К.И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я. Маршаком («Кот и ло­дыри»), С.В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка - добрая душа»),Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»). | **17** |
| 9 | Я и мои друзьяВ. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вов­ка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее». | **10** |
| 10 | Люблю природу русскую. ВеснаФ. Тютчев «Зима недаром злится», «Ве­сенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот»;И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»: Е. Благинина «Посидим в тишине»: Э. Мошковская «Я маму мою обидел». | **9** |
| 11 | **И в шутку, и всерьез**Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни- Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»: В. Берестов «Зна­комый», «Путешественники», «Кисточка»: И. Токмакова «Плим», «В чудной стра­не»; Г. Остер «Будем знакомы». | **14** |
| 12 | **Литература зарубежных стран**Детский фольклор стран Западной Евро­пы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мо­тылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки: Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х. Андерсен («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»). | **14** |

**График контрольных работ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Вид работы | Тема | ДАТА |
|  П | Ф |
| 7 | *Проверка техники чтения №1* | Входная диагностика | 13.09 |  |
| 20 | **Проверочная работа №1.Тест**  | "Устное народное творчество". | 07.10 |  |
| 28 | Проверочная работа № 2 | «Люблю природу русскую! Осень» | 21.10 |  |
| 31 | *Проверка техники чтения №2* | Промежуточная диагностика за I четверть. | 25.10 |  |
| 41 | Контрольная работа № 1 | «Русские писатели» | 21.11 |  |
| 54 | Контрольная работа № 2 | «О братьях наших меньших» | 13.12 |  |
| 56 | *Проверка техники чтения №3* | Промежуточная диагностика за II четверть | 18.12 |  |
| 72 | Контрольная работа № 3 | «Люблю природу русскую! Зима» | 29.01 |  |
| 88 | Контрольная работа № 4 | «Писатели – детям» | 26.02 |  |
| 98 | Проверочная работа № 3 | «Я и мои друзья» | 13.03 |  |
| 101 | *Проверка техники чтения №4* | Промежуточная диагностическая работа за III четверть | 19.03 |  |
| 107 | Проверочная работа № 4 | «Люблю природу русскую! Весна» | 08.04 |  |
| 122 | Проверочная работа N° 5 | «И в шутку и всерьёз» | 06.05 |  |
| 131 | *Проверка техники чтения №5* | Итоговая диагностика | 21.05 |  |
| 134 | Итоговая контрольная работа | Итоговая аттестация | 27.05 |  |

Итого: 14 работ Проверка техники чтения – 5 Контрольная работа – 5 Проверочная работа – 4

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Содержание (разделы, темы)** | **№ с.****учеб.** | **Кол-во часов** | **Даты проведения** | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** |
|   | **1 четверть**  |  |  | **36ч**  |
|   | **Самое великое чудо на свете** |  | **5ч** |   |   |   |
| 1(1) | Знакомство с учебником литературного чтения. |   | 1 | 4.09 |   | Принести книгу, прочитанную летом, которая больше всего понравилась. |
| 2(2) | Выставка книг "Книги, прочитанные летом". | 3-5 | 1 | 5.09 |   | Подобрать пословицы о книге, суметь объяснить их смысл. |
| 3(3) | **Проект "О чем может рассказать школьная библиотека"** | 6 | 1 | 6.09 |   | Сходить в библиотеку. Узнать какие книги там можно найти. Подготовить рассказ о том, как вы искали нужную книгу |
| 4(4) | **Проект "О чем может рассказать школьная библиотека"** | 7 | 1 | 9.09 |   | Сходить в библиотеку. Узнать о старинных книгах. Принести в класс какую-то старую книгу, если такая найдется. |
| 5(5) | Старинные и современные книги. | 8-12 | 1 | 11.09 |   | Читать с.8-12; Выучить стихотворение Р.Сефа. «Читателю» |
|  | **Устное народное творчество** |  | **15ч** |  |  |
| 6(1) | Устное народное творчество. | 13-15 | 1 | 12.09 |   | с. 13-15, Найти несколько пословиц о трудолюбии. |
| 7(2) | Русские народные песни.*Проверка техники чтения №1* | 16-19 | 1 | 13.09 |   | Читать с.16-19; Выучить любую песенку, нарисовать иллюстрацию; попробовать сочинить колыбельную песню. |
| 8(3) | Потешки и прибаутки - малые жанры устного народного творчества. | 20-21 | 1 | 16.09 |   | Подготовить выразительное чтение считалок и небылиц на с. 22-23 |
| 9(4) | Считалки и небылицы - малые жанры устного народного творчества. | 22-23 | 1 | 18.09 |   | с.23 отв. на вопросы  |
| 10(5) | Загадки - малые жанры устного народного творчества. | 24-25 | 1 | 19.09 |   | Прочитать загадки на с.24-25 учебника и запомнить их. |
| 11(6) | Пословицы и поговорки. | 26-27 | 1 | 20.09 |   |  с.27, задания |
| 12(7) | Сказки. Ю.Мориц "Сказка по лесу идет…" | 28-31 | 1 | 23.09 |   | с.28-31, Выучить стихотворение ЮМорица |
| 13(8) | Сказка "Петушок и бобовое зернышко". | 32-35 | 1 | 25.09 |   | с.32-34 пересказ сказки по рисункам |
| 14(9) | Сказка "У страха глаза велики". | 35-38 | 1 | 26.09 |   | с.35-38 прочитать сказку. Выполнить зад. На с.38учебника. |
| 15(10) | Сказка "Лиса и тетерев". | 39-41 | 1 | 27.09 |   | с.39-40 чтение по ролям |
| 16(11) | Сказка "Лиса и журавль". | 42-44 | 1 | 30.09 |   | с.42-43 читать, подготовить иллюстрацию к сказке;  |
| 17(12) | Сказка "Каша из топора". | 44-47 | 1 | 02.10 |   | с.44-46 чтение по ролям.  |
| 18(13) | Сказка "Гуси-лебеди". | 48-53 | 1 | 03.10 |   | с.48-53 подготовиться к пересказу, подготовить иллюстрацию |
| 19(14) | Внеклассное чтение. Викторина по сказкам. | 54-55  | 1 | 04.10 |   | Придумать название команды, девиз, подготовить инсценировку. |
| 20(15) | **Обобщение и проверка знаний по разделу .Тест "Устное народное творчество".** | 56-64 | 1 | 07.10 |   |   |
|  | **Люблю природу русскую. Осень.** |  |  | **8ч** |  |  |  |
| 21(1) | Люблю природу русскую. Осень. | 65-67 | 1 | 09.10 |   | с.67 читать, составить небольшой рассказ на тему «Почему мне нравится осень» |
| 22(2) | Ф.Тютчев "Есть в осени первоначальной…" | 68 | 1 | 10.10 |   | с.68, выучить стихотворение |
| 23(3) | К.Бальмонт "Поспевает брусника…" | 69 | 1 | 11.10 |   | с.69. выучить стихотворение |
| 24(4) | А.Плещеев "Осень наступила…" | 70 | 1 | 14.10 |   | с.70, выразительно читать. |
| 25(5) | А.Фет "Ласточки пропали…" | 71 | 1 | 16.10 |   | с.71,выучить стихотворение наизусть. |
| 26(6) | А.Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…", С.Есенин "Закружилась листва золотая…" | 72-73 | 1 | 17.10 |   |  с.72-73, вопросы и задания. |
| 27(7) | В.Брюсов "Сухие листья…", И.Токмакова "Опустел скворечник…", М.Пришвин "Осеннее утро". | 74-75, 78 | 1 | 18.10 |   | С.74-75 Подготовить выразительное чтение стих-ий. Попробовать сочинить небольшое стих-е об осени. |
| 28(8) | В.Берестов "Хитрые грибы". Научно-познавательный текст "Грибы". **Обобщение и проверка знаний по разделу "Осень".** | 76-77, 82 | 1 | 21.10 |   | с. 76-77, Нарисовать грибы, которых нет в учебнике, и подписать их название. Подготовить выразительное чтение стихов |
|   | **Русские писатели** |  |  | **14ч** |   |   |   |
| 29(1) | Русские писатели. А.С.Пушкин. Вступление к поэме "Руслан и Людмила". | 83-87 | 1 | 23.10 |   | с.86-87 выразительно читать |
| 30(2) | А.С.Пушкин. Отрывки из романа "Евгений Онегин": "Вот север, тучи нагоняя…", "Зима! Крестьянин, торжествуя…" | 88-89 | 1 | 24.10 |   | с.88 выучить наизусть |
| 31(3) | А.С.Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке". *Проверка техники чтения №2* | 90-95 | 1 | 25.10 |   | с.90-95 перечитать сказку; найти отрывки к иллюстрациям |
| 32(4) | А.С.Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке". | 96-100 | 1 | 06.11 |   | с.96-100, перечитать сказку. |
| 33(5) | А.С.Пушкин. "Сказка о рыбаке и рыбке". | 100-101 | 1 | 07.11 |   | Выучить понравившийся отрывок из сказки. |
| 34(6) | И.А.Крылов. Басня "Лебедь, щука и рак". | 102-105 | 1 | 08.11 |   | с.104 выразительно читать (желающие могут выучить) |
| 35(7) | И.А.Крылов. Басня "Стрекоза и муравей". | 106-107 | 1 | 11.11 |   | с.106-107 выучить понравившуюся басню |
| 36(8) | Л.Н.Толстой. "Старый дед и внучек". | 108-111 | 1 | 13.11 |   | с.108-111 читать, составить рассказ об отношениях со своими бабушками и дедушками |
|   | **2 четверть**  |  |  | **28ч**  |
| 37(9) | Л.Н.Толстой. "Филипок". | 112-116  | 1 | 14.11 |   | с.112-116 выразительное чтение. |
| 38(10) | Л.Н.Толстой "Правда всего дороже". | 116  | 1 | 15.11 |   | с.116  |
| 39(11) | Л.Н.Толстой "Котенок". | 117-119 | 1 | 18.11 |   | С.117-119, выразительное чтение, сделать иллюстрацию к тексту. |
| 40(12) | Внеклассное чтение. | 120-121  | 1 | 20.11 |   |   |
| 41(13) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "Русские писатели".** | 122-124 | 1 | 21.11 |   | выполнить задание №9 на с. 124. |
| 42(14) | Резервный урок |   | 1 | 22.11 |   |   |
|   | **О братьях наших меньших** |  |  | **12ч** |   |   |   |
| 43(1) | Н.Сладков "Они и мы", А.Шибаев "Кто кем становится". | 126-127 | 1 | 25.11 |   | с.126-127сочинить небольшое стихотворение о каком-нибудь животном. |
| 44(2) | Б.Заходер "Плачет киска в коридоре…", И.Пивоварова "Жила-была собака…" | 128-129 | 1 | 27.11 |   | с. 128-129 выразительное чтение стихотворений. |
| 45(3) | В.Берестов "Кошкин щенок". | 130-131 | 1 | 28.11 |   | с.130-131. Выразительно читать. Придумать рассказ о животном, составив план к своему рассказу. |
| 46(4) | М.Пришвин "Ребята и утята". | 132-134 | 1 | 29.11 |   | с.132-134. Выучить наизусть любое стихотворение о животных. Выразительное чтение сказки. |
| 47(5) | М.Пришвин "Ребята и утята". | 135  | 1 | 02.12 |   | с. 135, задание №7. Подготовить выразительное чтение |
| 48(6) | Е.Чарушин "Страшный рассказ". | 136-138 | 1 | 04.12 |   | с. 136-138.подготовить пересказ текста от имени ребят. |
| 49(7) | Б.Житков "Храбрый утенок". | 139-141 | 1 | 05.12 |   | с.139-141 выполнить задание 4 на стр.141. |
| 50(8) | В.Бианки "Музыкант". | 142-145 | 1 | 06.12 |   | С.142-145 выразительно читать, подготовить пересказ. |
| 51(9) | В.Бианки "Сова". | 146-150 | 1 | 09.12 |   | С.146-150 составить рассказ по картинкам с.151. |
| 52(10) | ***Развитие речи: составление рассказа по серии сюжетных картинок.*** | 151 | 1 | 11.12 |   |   |
| 53(11) | Внеклассное чтение. | 152-153  | 1 | 12.12 |   |   |
| 54(12) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "О братьях наших меньших".** | 154-156 | 1 | 13.12 |   | выполнить задание №12 на стр.156 |
|   | **Из детских журналов** |  |  | **9ч** |   |   |   |
| 55(1) | **Проект "Мой любимый детский журнал".** | 158-159 | 1 | 16.12 |   | приготовить интересный материал из своего любимого журнала. |
| 56(2) | Д.Хармс "Игра". *Проверка техники чтения №3* | 160-164 | 1 | 18.12 |   | с.160 -164 выразительно читать |
| 57(3) | Д.Хармс "Вы знаете?". | 165-169 | 1 | 19.12 |   | с.165-169, выразительное чтение. |
| 58(4) | Д.Хармс, С.Маршак "Веселые чижи". | 170-173 | 1 | 20.12 |   | с.170-173, биография поэта, выучить наизусть любое стихотворение. |
| 59(5) | Д.Хармс "Что это было?", Н.Гернет, Д.Хармс "Очень-очень вкусный пирог", Ю.Владимиров "Чудаки". | 174-176 | 1 | 23.12 |   | с.174-176, подготовить выразительное чтение. |
| 60(6) | А.Введенский "Ученый Петя". | 177-180 | 1 | 25.12 |   | с.177-180 выразительное чтение  |
| 61(7) | А.Введенский "Лошадка". | 182-183 | 1 | 26.12 |   |
| с.182-183 выразит.чтение |
| 62(8) | Внеклассное чтение. | 184-185  | 1 | 27.12 |   | с.184-186, создать свою страничку журнала. |
| 63(9) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "Из детских журналов".** | 186 | 1 | 13.01 |   |  |
|  | **Люблю природу русскую. Зима.** |  |  | **9ч** |  |  |  |
| 64(1) | Зимние загадки. | 187-189 | 1 | 15.01 |   | с.187-189,приготовить народные приметы на зимнюю тему. |
|   | **3 четверть**  |  |  | **40 ч** |
| 65(2) | И.Бунин "Зимним холодом пахнуло…" | 190 | 1 | 16.01 |   | с.190-193, выуч. наизусть, задание 4,5 на стр.193. |
| 66(3) | К.Бальмонт "Снежинка" (в сокращении) | 191 | 1 | 17.01 |   | с.191, выразительное чтение, задание №2.  |
| 67(4) | Я.Аким "Утром кот принес на лапках…", Ф.Тютчев "Чародейкою Зимою …" | 192-193, 194 | 1 | 20.01 |   | с.194, выуч. наизусть,  |
| 68(5) | С.Есенин "Поет зима - аукает…" (в сокращении), "Береза". | 195-197 | 1 | 22.01 |   | с. 195-197, выучить наизусть стихотворение «Береза». |
| 69(6) | Сказка "Два мороза". | 198-202 | 1 | 23.01 |   | с.198-202, пересказ |
| 70(7) | С.Михалков "Новогодняя быль". | 203-207 | 1 | 24.01 |   | с.203-207, читать, отв.на вопросы, пересказ от лица елочки. |
| 71(8) | А.Барто "Дело было в январе…", С.Дрожжин "Улицей гуляет Дедушка Мороз…". | 208-211  | 1 | 27.01 |   | с.208-209, выраз. читать, сделать иллюстрацию |
| 72(9) | **Обобщение и проверка знаний по разделу " Люблю природу русскую. Зима".** | 212 | 1 | 29.01 |   | Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся произведению. |
|  | **Писатели - детям** |  |  | **17ч** |  |  |  |
| 73(1) | К.И.Чуковский "Путаница". | 3-10 | 1 |  30.01 |   | С.6-110, выраз. читать |
| 74(2) | К.И.Чуковский "Радость". | 11-12 | 1 | 31.01 |   | с. 11-12, выучить наизусть. |
| 75(3) | К.И.Чуковский "Федорино горе". | 13-18 | 1 | 03.02 |   | С.13-18, выраз. чтение сказки |
| 76(4) | К.И.Чуковский "Федорино горе". | 19-23 | 1 | 05.02 |   | С.19-23, выучить наизусть отрывок из сказки. |
| 77(5) | С.Я.Маршак "Кот и лодыри". | 24-29 | 1 | 06.02 |   | С.26-28, читать, отв. на вопросы |
| 78(6) | С.В.Михалков "Мой секрет", "Сила воли". | 30-34 | 1 | 07.02 |   | с.30-34, выразительно читать. |
| 79(7) | С.В.Михалков "Мой щенок". | 35-37 | 1 | 10.02 |   | с.35-37, читать, составить рассказ о своем животном |
| 80(8) | А.Л.Барто "Веревочка". | 38-43 | 1 | 12.02 |   | с.40, выучить наизусть |
| 81(9) | А.Л.Барто "Мы не заметили жука", "В школу". | 44-46 | 1 | 13.02 |   | с. 44-45, выразительное чтение. |
| 82(10) | А.Л.Барто "Вовка - добрая душа". | 46-47 | 1 | 14.02 |   | с.46-47, выучить наизусть |
| 83(11) | Н.Н.Носов "Затейники". | 48-53 | 1 | 17.02 |   | с.50-53, пересказ, придумать свой рассказ о своих проделках. |
| 84(12) | Н.Н.Носов "Живая шляпа". | 54-58 | 1 | 19.02 |   | с.54-58, краткий пересказ |
| 85(13) | Н.Н.Носов "Живая шляпа". | 59 | 1 | 20.02 |   | с.59, ответить на вопросы |
| 86(14) | Н.Н.Носов "На горке". | 60-63 | 1 | 21.02 |   | с.60-63, составить пересказ по картинкам. |
| 87(15) | Н.Н.Носов "На горке". | 64-65 | 1 | 24.02 |   | с.60-63, 64 читать, ответить на вопросы |
| 88(16) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "Писатели - детям".** | 68-70 | 1 | 26.02 |   |  |
| 89(17) | Резервный урок | 66-67  | 1 | 27.02 |   | выучить наизусть и произносить без ошибки 2 скороговорки. |
|  | **Я и мои друзья** |  |  | **10ч** |  |  |  |
| 90(1) | Я и мои друзья. | 71-73 | 1 | 28.02 |  | с.71-73, составить рассказ по заданию №2 |
| 91(2) | Стихи о дружбе и обидах. | 74-78 | 1 | 02.03 |   | с.74-75, выучить одно стихотворение |
| 92(3) | Н.Булгаков "Анна, не грусти!" | 79-84 | 1 | 04.03 |   | С.79-84, читать, задание 3 |
| 93(4) | Ю.Ермолаев "Два пирожных". | 85-86 | 1 | 05.03 |   | С.85-86, читать |
| 94(5) | В.Осеева "Волшебное слово". | 87-92 | 1 | 06.03 |   | с.87-92, выразительное чтение. |
| 95(6) | В.Осеева "Хорошее". | 93-95 | 1 | 09.03 |   | с. 93-95,нарисовать иллюстрацию, составить рассказ по ней. |
| 96(7) | В.Осеева "Почему?". | 96-103 | 1 | 11.03 |   | с. 96-97, составить рассказ на тему «Нет милее дружка, чем родная матушка», задание 2 на с. 103. |
| 97(8) | В.Осеева "Почему?". | 1 | 12.03 |   |
| 98(9) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "Я и мои друзья".** | 106 | 1 | 13.03 |   | Написать сочинение о себе и своих друзьях. |
| 99(10) | Резервный урок | 104-105  | 1 | 16.03 |   |   |
|  | **Люблю природу русскую. Весна.** |  |  | **9ч** |  |  |  |
| 100(1) | Люблю природу русскую. Весна. | 107-109 | 1 | 18.03 |   | с.108-109, задание  |
| 101(2) | Стихи Ф.Тютчева о весне.*Проверка техники чтения №4* | 110-112 | 1 | 19.03 |   | с. 110-111, Выучить наизусть любое стихотворение |
| 102(3) | Стихи А.Плещеева о весне. | 112-113 | 1 | 20.03 |   | с.112-113, Выучить любое стихотворение. |
| 103(4) | А.Блок "На лугу", С.Маршак"Снег уже теперь не тот…" | 114-115 | 1 | 01.04 |   | с. 114, выразительное чтение стихотворения. |
| 104(5) | И.Бунин "Матери" (в сокращении), А.Плещеев "В бурю". | 116-118 | 1 | 02.04 |   | с.116, Выучить стихотворение о маме или бабушке. |
|  **4 четверть**  | **32ч** |  |
| 105(6) | Е.Благинина "Посидим в тишине", Э.Мошковская "Я маму обидел…". | 119-121 | 1 | 03.04 |   | с.119, составить рассказ о маме. |
| 106(7) | С.Васильев "Белая береза". | 122 | 1 | 06.04 |   | с.122, Выразительное чтение стихотворения |
| 107(8) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "Люблю природу русскую. Весна".** | 126 | 1 | 08.04 |   |  с.123, домашний проект «День Победы – 9 мая» |
| 108(9) | Резервный урок |  124-125  | 1 | 09.04 |   |   |
|   | **И в шутку и всерьёз** |  |  | **14ч** |   |   |   |
| 109(1) | И в шутку и всерьёз. | 127-129 | 1 | 10.04 |   | Подготовить веселую историю из жизни детей. |
| 110(2) | Б.Заходер "Товарищам детям", "Что красивей всего?" | 130-133 | 1 | 13.04 |   | с.130-133, выразительное чтение. |
| 111(3) | Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха. | 134-138 | 1 | 15.04 |   | с. 134 – 138; Выразительное чтение ворчалки. |
| 112(4) | Э.Успенский "Чебурашка". | 139-144 | 1 | 16.04 |   | с. 139-144. Перечитать сказку о Чебурашке. |
| 113(5) | Э.Успенский "Чебурашка". |   | 1 | 17.04 |   | с.139-142. Краткий пересказ |
| 114(6) | Э.Успенский "Если был бы я девчонкой...". | 144-145 | 1 | 20.04 |   | с.144-145. Выучить наизусть стихотворение. |
| 115(7) | Э.Успенский "Над нашей квартирой", "Память". | 146-149 | 1 | 22.04 |   |  с.146-149 |
| 116(8) | В.Берестов "Знакомый", "Путешественники", "Кисточка". | 150-152 | 1 | 23.04 |   | с.150-152. Выполнить задание 1 на с.152, красиво оформить его. |
| 117(9) | И.Токмакова "Плим", "В чудной стране". | 153-154 | 1 | 24.04 |   | с.153-154,Выучить наизусть любое стихотворение. |
| 118(10) | Г.Остер "Будем знакомы". | 155-160 | 1 | 27.04 |   | с. 155-160, подготовить выразительное чтение |
| 119(11) | Г.Остер "Будем знакомы". | 1 | 29.04 |  | с. 155-160, выразительное чтение. |
| 120(12) | В.Драгунский "Тайное становится явным". | 161-164  | 1 | 30.04 |  | с.161- 164, перечитать рассказ |
|  |  |  |  |   |  |
| 121(13) | В.Драгунский "Тайное становится явным". | 164-167 |  |  | 04.05 |   | с.161- 167, прочитать другие рассказы В.Драгунского |
|  | 1 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 122(14) | **Обобщение и проверка знаний по разделу "И в шутку и всерьез".** | 170 | 1 | 06.05 |  |   |
|  | **Литература зарубежных стран** |  |  | **14ч** |  |  |  |
| 123(1) | Литература зарубежных стран | 171-173 | 1 | 07.05 |   | принести по одной книге по теме раздела. |
| 124(2) | Американская народная песенка "Бульдог по кличке Дог". | 174-175 | 1 | 08.05 |   | с.174-175, подготовить выразительное чтение. |
| 125(3) | Английские народные песенка "Перчатки", "Храбрецы". | 176-179 | 1 | 11.05 |   | с. 176-179, Выучить наизусть любую песенку. |
| 126(4) | Французская народная песенка "Сюзон и мотылек", немецкая народная песенка "Знают мамы, знают дети". | 179-181 | 1 | 13.05 |  | с. 179-181, выразительное чтение. |
| 127(5) | Шарль Перро "Кот в сапогах". | 182-193 | 1 | 14.05 |  | с.182-193.подготовить выразительное чтение сказки. |
| 128(6) | Шарль Перро "Кот в сапогах". |  | 1 | 15.05 |   | с.182-193. Подготовить пересказ отрывка из сказки |
| 129(7) | Шарль Перро "Красная шапочка".Ганс Христиан Андерсен "Принцесса на горошине". | 194-196 | 1 | 18.05 |  | с.194-196, выразительное чтение. |
| 130(8) | Ганс Христиан Андерсен "Принцесса на горошине". | 197-199 | 1 | 20.05 |  | с.197-199, Подготовить пересказ. |
| 131(9) | Эни Хогарт "Мафин и паук".*Проверка техники чтения №5* | 200-209 | 1 | 21.05 |  | с.200-208, познакомиться с содержанием. |
| 132(10) | Эни Хогарт "Мафин и паук". | 200-209 | 1 | 22.05 |  | с.208, задание №6 |
| 133(11) | Сказки братьев Гримм. |   | 1 | 25.05 |  |  |
| 134(12) | **Итоговая контрольная работа по литературному чтению.** | 212-213  | 1 | 27.05 |  |  |
| 135(13) | **Проект "Мой любимый писатель-сказочник".** | 219  | 1 | 28.05 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 136(14) | Резервный урок |    |  | 1 | 29.05 |  |  |
| **Итого 136 ч** |
|   |
|  |
|  |